

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.06 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Башкирский республиканский колледж культуры и искусства

Разработчик:

Порхун Н.А., преподаватель высшей категории БРККиИ.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.06 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области руководства любительскими творческими коллективами (постановки народных праздников и обрядов), художественного образования в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе, дополнительного образования детей, общеобразовательных школах при наличии среднего общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл

ОД.02.Профильные учебные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Учебная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;

- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

Изучение дисциплины «Основы этнографии» реализует воспитательный компонент ППССЗ:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Для проверки знаний и умений в соответствии с учебным планом вводятся контрольные работы, в том числе в форме тестирования.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>51</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>12</i>
контрольные работы	<i>2</i>
занятия в форме практической подготовки	<i>3</i>
курсовая работа (проект) не предусмотрена	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>17</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) не предусмотрена индивидуальный проект	-
Виды самостоятельной работы:	
Запись и чтение текстов, тестирование, презентация, реферат, домашняя работа	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (1 семестр)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.06 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теория и методика этнографии		16	
Тема 1.1. Этнография как наука и учебная дисциплина	Содержание учебного материала	4	1
	1 Этнография в отечественной системе образования		
	2 Предмет и задачи этнографии. Связь этнографии с другими науками. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.		
	3 Основные методы исследования этнографии		
	4 Развитие этнографической школы в России		
	<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-	
	<i>Практические занятия не предусмотрены</i>	-	
	<i>Контрольные работы не предусмотрены</i>	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1. Изучить литературу по теме «Этнография как наука и учебная дисциплина». Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес		
2. Написать эссе по теме: Как можно использовать этнографические данные в профессиональной деятельности руководителя любительского творческого коллектива?			
Тема 1.2. Исходные понятия теории этнографии. Классификация этносов	Содержание учебного материала	6	2
	1 Этнос и совокупность его признаков. Этнические черты этносов (Быт. Менталитет. Этническое самосознание)		
	2 Характеристика основных категорий: народы, нации, расы, этническая культура, культурная традиция		
	3 Классификация этносов		
	4 Географическая классификация этносов (Этническая территория. Миграция)		
	5 Антропологическая классификация этносов (Расовые признаки. Классификация рас)		
	6 Языковая классификация этносов (Этнологический смысл языковой классификации. Языковая семья)		
	7 Хозяйственно-культурная классификация (Хозяйственно-культурный тип. Историко-культурная область)		
	8 Понятие этногенеза в отечественной науке. Этногенез и этническая история		
	<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-	
	<i>Практические занятия не предусмотрены</i>	-	
	Контрольные работы	2	
	1. Контрольная работа по разделу 1: Теория и методика этнографии		
Самостоятельная работа обучающихся	2		
1. Изучить литературу по теме «Исходные понятия теории этнографии. Классификация этносов»			
2. Подготовиться к контрольной работе, выучить определения по теме			
Раздел 2. Этнография народов России		35	
Тема 2.1. Уральская языковая семья (финно-угорская группа)	Содержание учебного материала	2	3
	1 Этногенез и этническая история, современное состояние, антропологический облик, религия, традиционные занятия,		

	семейные отношения, материальная и духовная культура марийцев, мордвы, удмуртов			
	<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-		
	Практические занятия	3		
	1. Презентация материальной и духовной культуры финно-угров. Использование этнографических данных в профессиональной деятельности			
	Занятия в форме практической подготовки	1		
	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом			
	<i>Контрольные работы не предусмотрены</i>	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		
	1. Составить Таблицу 1. Материальная и духовная культура финно-угорских народов. Найти тексты, фото, видеоматериал по теме: Уральская языковая семья			
	2. Составить Таблицу 2. Традиции финно-угорских народов. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки			
	3. Подготовить презентацию по теме. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.			
Тема 2.2. Алтайская языковая семья (тюркская группа)	Содержание учебного материала	2	3	
	1 Этногенез и этническая история, современное состояние, антропологический облик, религия, традиционные занятия, семейные отношения, материальная и духовная культура башкир, татар, чувашей			
		<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-	
		Практические занятия	3	
		1. Презентация материальной и духовной культуры тюрков. Использование этнографических данных в профессиональной деятельности		
		Занятия в форме практической подготовки	1	
		Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом		
		<i>Контрольные работы не предусмотрены</i>	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	3	
		1. Составить Таблицу 3. Материальная и духовная культура тюрков. Найти тексты, иллюстрации, фото, видеоматериал по теме: Алтайская языковая семья		
	2. Составить Таблицу 4. Традиции тюркских народов. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.			
	3. Подготовить презентацию по теме. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.			
Тема 2.3. Индоевропейская языковая семья (славянская группа)	Содержание учебного материала	2	3	
	1 Этногенез и этническая история, современное состояние, антропологический облик, религия, традиционные занятия, семейные отношения, материальная и духовная культура русских, украинцев, белорусов			
		<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-	
		Практические занятия	3	
		1. Презентация материальной и духовной культуры славян. Использование этнографических данных в профессиональной деятельности		
	Занятия в форме практической подготовки	1		

	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом		
	<i>Контрольные работы не предусмотрены</i>	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1. Составить Таблицу 5. Материальная и духовная культура славянских народов. Найти тексты, фото, видеоматериал по теме: Индоевропейская языковая семья		
	2. Составить Таблицу 6. Традиции славянских народов. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.		
	3. Подготовить презентацию по теме. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		
Тема 2.4. Проблемы современного состояния этнографии в России	Содержание учебного материала	1	3
	1 Теория этнокультурного взаимодействия. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности. Трактовка понятий «адаптация», «интеграция», «аккультурация» в системе отечественной этнографической науки		
	2 Современные этнические процессы. Социокультурные, этнополитические, демографические проблемы народов России. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		
	<i>Лабораторные работы не предусмотрены</i>	-	
	Практические занятия	1	
	1. Изучение современной этнографической обстановки. Разбор этнических конфликтов и способов их разрешения		
	<i>Контрольные работы не предусмотрены</i>	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Составить ситуацию этнического конфликта, найти и записать способы ее разрешения. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество			
2. Подготовиться к дифференцированному зачету			
Дифференцированный зачет		2	
		Всего:	51
Примерный список тем индивидуальных проектов обучающихся:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Религиозная классификация народов России. 2. Этнографические группы русских России. 3. Основные этапы формирования великорусской нации. 4. Проблема возрождения традиционной культуры русского этноса. 5. Традиционная культура русских Башкортостана. 6. Современный этнический состав народов Поволжья. 7. Современный этнический состав народов Башкортостана. 			

- | | | |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">8. Проблемы национальных конфликтов на Северном Кавказе.9. Типы традиционной одежды башкир.10. Типы традиционного жилища башкир.11. Хозяйственно-культурные типы древних башкир.12. Традиционное хозяйство и быт татар Башкортостана.13. Современные этнические процессы башкир.14. Этногенез и этническая история башкирского народа.15. Хозяйственно-культурные типы тюркоязычных народов Башкортостана.16. Этапы освоения русскими башкирских земель.17. Традиционная одежда, обувь и украшения русских Башкортостана.18. Этнографические группы чувашей Башкортостана.19. Календарные обряды русских Башкортостана.20. Традиционное жилище и ремесла русских Башкортостана.21. Религиозные культы и шаманизм древних башкир. | | |
|---|--|--|

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Народное художественное творчество»

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, комплект учебной мебели, классная доска, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия (схемы, фотографии, видеоматериалы)

Технические средства обучения: TV и DVD плеер, компьютеры (ноутбуки) для студентов, мультимедиа проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Лазарева, Л.Н. История и теория праздников: учеб. пособие / Л.Н. Лазарева; Челяб. гос. акад. культуры и искусства. – Челябинск, ЧГАКИ, 2015. – 251 с.

Интернет-ресурсы:

1. Основы этнологии. Учебник / Сост.: до-р ист. наук, доц. Октябрьская И.В., Новосибирск: Новосибирский государственный университет, 2011. Электронный ресурс: <http://docplayer.ru/48134950-Osnovy-etnologii-uchebnik.html>

2. Тавадов, Г. Т. Этнология: учебник / Тавадов Г.Т. – М.: Дашков и К, 2016. Электронный ресурс: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394026171.html>

Дополнительные источники:

1. Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы: словарь-справочник. – М.: Academia, 2000. – 424 с.

2. Андреева А. Русский народный костюм. Путешествия с севера на юг / А. Ю. Андреева. – М.: Паритет, 2011. – 152 с.

3. Бускунов, А.М. Духовное наследие народов Башкортостана. Учебное пособие для средних, средних специальных и высших учебных заведений / А.М. Бускунов. – Уфа: Китап, 2013. – 168 с.

4. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. –СПб.: Азбука-классика, 2002. – 608 с.

5. Поляничкина Г.А. Этнография [Текст]: учеб. пособие / Г.А. Поляничкина. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 159 с.

6. Садохин А.П. Этнология [Текст]: учебник. – М.: Гардарики, 2005. – 286 с.

7. Садохин А.П., Грушевицкая, Т.Г. Этнология: учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – 304 с.

8. Чекулаева Е.О. 100 великих праздников / Е.О. Чекулаева. – М.: Вече, 2006. – 432 с.

Периодические издания:

Живая старина. Культура. Музыкальная академия. Народное творчество. Родина. Русские традиции. Традиционная культура. Этнографическое обозрение.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке	1) оценка изучения и разбора этнических конфликтов и способов их разрешения на практическом занятии 2) оценка на дифференцированном зачете
использовать этнографические данные в профессиональной деятельности	1) оценка презентации творческой работы по материальной и духовной культуре народов России на практических занятиях 2) оценка на дифференцированном зачете
знать: теоретические основы этнографии	контрольная работа по разделу 1
методологические основы и методы исследования этнографии	контрольная работа по разделу 1
выдающихся ученых-этнографов	1) контрольная работа по разделу 2) сообщение
понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция	1) контрольная работа по разделу 1 2) накопительная оценка представленной информации
трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация	тестирование
конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры)	1) накопительная оценка представленной информации по результатам выполнения Таблиц 1-6 2) накопительная оценка по презентации творческой работы о материальной и духовной жизни и традициях русских и народов России
сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России	1) оценка на дифференцированном зачете